ARMADA DEL PERU



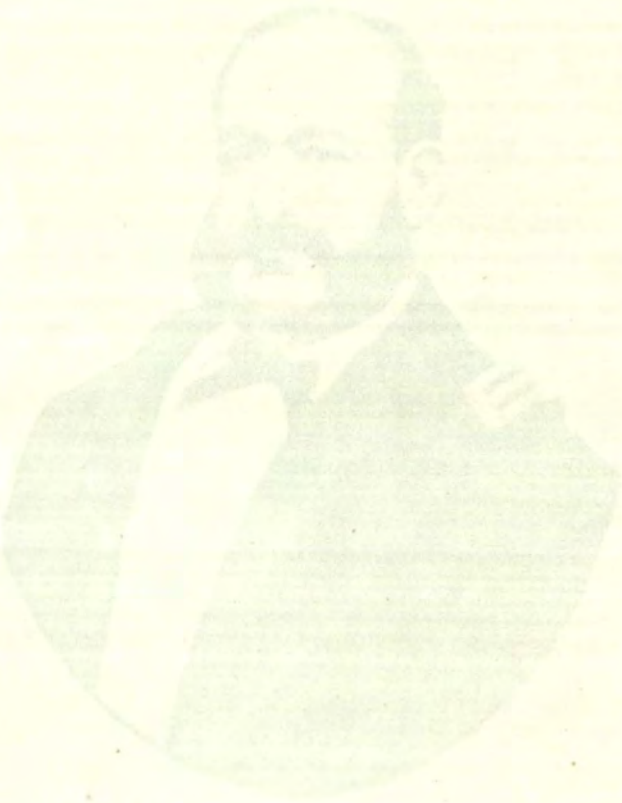
300

CRUCERO DE VERANO 1966 ARMADA PERUANA

MUSEO NAVAL DEL PERU
Biblioteca
N. Julio J. Elías Murgia
C.P.



ALMIRANTE MIGUEL GRAU SEMINARIO



MUSEO NAVAL DEL PERU
C 0978
Biblioteca
Dr. Julio J. Elías Murga

PROLOGO

La superioridad Naval ha dispuesto que el Crucero de Verano 1966 se realice a bordo del B.A.P. "Independencia", visitando los países de China, Japón, Estados Unidos, e incluyendo la Isla de Hawai, con el fin de complementar la instrucción teórica recibida en la Escuela.

Con el propósito de ilustrar a nuestros Cadetes en los aspectos militares, culturales, y turísticos de los países a visitarse, se encargó al Estado Mayor General de Marina, por intermedio de la 5ª Sección (Relaciones Públicas e Informaciones) la producción e impresión del presente folleto ilustrativo.

Al margen del objetivo fundamental del Crucero de Verano que consiste en compenetrar íntimamente al futuro Oficial de Marina con la tareas y prácticas a bordo, tiene por otro lado, la misión de convertirlos en Embajadores de buena voluntad en los lejanos países próximos a visitarse.

3403

SU BUQUE

El B.A.P. "Independencia", construído por la Tampa Shipbuilding Company, en Tampa, Florida USA, se hizo a la mar por primera vez el 5 de Marzo de 1942, con el nombre de U.S.S. "Bellatrix" (AKA-20). Cuatro días después tuvo su bautismo de fuego cuando le cruzó muy cerca de la proa un torpedo lanzado por un submarino alemán.

Un mes después, con órdenes cerradas y selladas, zarpó formando parte de la Fuerza de Tarea 38 y llevando a su bordo un destacamento de Infantes de Marina. El 18 de Abril del mismo año cruzaba el Canal de Panamá rumbo al Pacífico Sur Navegando en convoy. El 23 de Abril cruzó por primera vez la línea Ecuatorial y pasando por Pago Pago y Apia, arribó a Welington, en Nueva Zelandia.

A fines de Julio recibió su primera comisión de invasión: Guadalcanal. Al anochecer del 7 de Agosto saboreó su primer ataque aéreo. Tres buques cercanos a él fueron tocados por torpedos aéreos y uno de ellos hundido. El "Bellatrix" no pudo desembarcar su carga. En las inmediaciones de Guadalcanal permaneció largo tiempo. El 9 de Setiembre le fueron lanzadas 29 bombas de aviación estallando la más próxima a menos de 25 metros de su proa. Las esquirlas hirieron dos tripulantes, pero el "Bellatrix" derribó un avión enemigo. Dos horas después de ese ataque aéreo avistó tres periscopios de submarinos enemigos que lanzaron torpedos, los que fueron esquivados.

Después de soportar muchos nuevos ataques aéreos, el 14 de Setiembre logró desembarcar a los Infantes de Marina. Ordenes precisas hicieron que el "Bellatrix" quedara en la zona de Guadalcanal. Nueva Caledonia. Espíritu Santo. El 15 de Octubre recibió un feroz ataque directo efectuado por 9 bombarderos en picada con objetivos -indivi-

dualizado. Dos bombas que cayeron a menos de 10 metros abollaron y averiaron planchas y cuadernas de la banda de estribor. Al día siguiente, entrando a Espíritu Santo, sorteó milagrosamente dos torpedos. Hasta Enero de 1943 continuó en la zona de operaciones citada anteriormente, luego de una entrada de 20 días a dique seco donde reparó su banda de estribor. El 4 de Febrero llegó a San Diego, California con pasajeros y heridos.

El 8 de Marzo arribó nuevamente a Charleston para reacondicionarse en artillería y pertrechos. En esta oportunidad cambió su designación "AKA-20" a "AKA-3". A mediados de Abril se dirigió a Norfolk para prepararse para la campaña de Sicilia. Como una Unidad dentro de la F. T. 65 pasó el 21 de Junio por Gibraltar, fondeando luego en Orán, Argelia. Después de realizar algunas operaciones exitosas, en las que sufrió nuevos ataques, regresó en Agosto a Norfolk para prepararse a una nueva misión.

En Setiembre del 43 arribó a San Francisco recibiendo un cargamento de 4,200 toneladas de bombas que llevó hasta Honolulu. Al amanecer del 20 de Noviembre en la Isla de Tarawa con carga de combate para la Infantería de Marina, lista para invadir esa Isla.

En Noviembre sufrió una avería seria en su motor principal de babor que lo obligó a reducir su velocidad a unos peligrosos 8 nudos en agua que abundaban submarinos japoneses. De regreso a San Francisco de California, inició el 3 de Enero de 1944 una reparación completa de todas sus instalaciones. Sus hélices fueron recortadas para reducir la zona de vibraciones críticas. Mes y medio después, luego de hacer "degaussing" compensación de compases y calibraciones de radiogoniómetro, zarpó a Pearl Harbor, llevando cargamento completo. De allí realizó varias comisiones hasta el 11 de Julio en que zarpó de Eniwetok, Islas Marshall, para tomar parte en el asalto a Saipán. Después de muchas peripecias logró convertirse en el primer AKA que descargó en Saipán.

Hasta Diciembre en que fue dedicado como buque de instrucción de las dotaciones de los buques transportes hasta la finalización

de la Segunda Guerra Mundial, efectuó muchas otras comisiones más desempeñándose siempre con toda eficiencia.

Con posterioridad fue dedicado a operaciones de transporte de carga general de la Armada hasta Julio de 1946 en que pasó a la Reserva. En Agosto de 1951 fue reacondicionado para intervenir en el Conflicto de Corea. Después de efectuar operaciones de instrucción y un viaje a Alaska fue nuevamente pasado a la Reserva el 1º de Julio de 1960 en San Francisco de California.

El 15 de Marzo de 1963 fue transferido a la Marina de Guerra del Perú bajo los términos del Plan de Asistencia Militar. El 20 de Julio del mismo año fue afirmado el Pabellón Peruano dándosele el nombre de B. A.P. "INDEPENDENCIA" (TC 21), arribando al Callao el 24 de Agosto de 1963.

Ésta unidad de nuestra Armada acondicionada como Buque Escuela, inició el 2 de Enero de 1964 su primer Crucero de Verano alrededor de Sudamérica, que comprendió los países de Panamá, Colombia, Venezuela, Brasil, Uruguay, Argentina y Chile, arribando al puerto del Callao en su viaje de retorno el 5 de Marzo del mismo año, completando una circunvalación de 11208 millas.

Igualmente, durante 1965 realizó otro Crucero de Verano recorriendo, Balboa, Colón Aruba, Lisboa, Cartagena, Tolón, Nápoles, Haifa, Casablanca y Curacao.

HAWAI

POBLACION: 632,772

RELIGION: Hay libertad de cultos.

MONEDA: Dólar.

EXTENSION: 6,424 millas cudradas.

FORMA DE GOBIERNO: Federado a E. U.

El desierto de agua más extenso de nuestro planeta es, sin duda, el gran Océano Pacífico, especialmente en su parte septentrional. Desde las costas occidentales de América del Norte a las islas que forman el Archipiélago Japonés, casi nada altera la inmensidad marina en varios miles de kilómetros. Aproximadamente en el centro de este desierto líquido, se encuentran las islas Hawai, que han sido llamadas también Sandwich, y constituyen el punto más estratégico del Pacífico.

Las líneas de navegación entre América y Asia utilizan estas islas como escala obligada de sus largas travesías. Desde San Francisco a Honolulu, los grandes barcos invierten unos seis días en cubrir los 3885 Km. que separan ambos puertos; de Panamá a las Islas Hawai, la distancia es mayor (8724 km.), y de Honolulu y Yokohama (Japón), hay 6204 km. en línea recta.

Unos puntitos diminutos señalan en cualquier mapa del Pacífico la situación de las Islas Hawai al S. del Trópico de Cáncer, sin embargo, suman en total una superficie emergida de 16635 km2. de los cuales 10,400 corresponden a la Isla Hawai, la mayor de todas y la que da nombre al archipiélago.

En la gran Isla Hawai cinco volcanes atraen la atención del viajero; uno de ellos, el

Mauna Loa, es el mayor del mundo, y otro, el Kilauea, presenta en su cráter un permanente lago de lava fundida que visto por la noche, es uno de los espectáculos más impresionantes que puede contemplar el hombre. En la misma isla, se eleva el Mauna Kea (Montaña Blanca), cuya cima permanece cubierta de nieve varias meses al año. En las demás islas, se encuentran también enormes volcanes; el más notable es uno de los dos que forman la Isla de Maui, el Halaekala (Montaña del Sol).

Se ha dicho que las islas Hawai poseen todas las ventajas de los trópicos, pero no sus inconvenientes. En ellas, en efecto, reina una eterna primavera, pues nunca el calor es excesivo y jamás baja la temperatura, al nivel del mar, a menos de 1,0° C. Estas ventajas son consecuencia de los vientos del N., que refrescan la temperatura y determinan copiosas lluvias al condensarse la humedad atmosférica en las altas montañas del archipiélago. Así, la vegetación cubre la agreste superficie de las islas, y los rápidos torrentes que se precipitan desde las altas cumbres contribuyen a animar el paisaje. Todas estas grandes ventajas que la Naturaleza ha prodigado en este remoto paraje del Océano Pacífico están completadas por un suelo de gran fertilidad, muy adecuado para los cultivos tropicales (caña de azúcar y diversas frutas, sobre todo, piña).

Hábiles en la fabricación de instrumentos de piedra y de madera, supieron construir también grandes templos para sus dioses, con bloques de lava dispuestos en terrazas.

Hasta el siglo XVIII, permanecieron los hawaianos ignorados de los europeos; pero el 20 de Enero de 1778, los barcos del navegante inglés James Cook que estaba dedicado a recorrer el Pacífico llegaron a la vista de la Isla de Kauai. Cook trabó amistad con los indígenas, y al visitar las islas por segunda vez, al año siguiente, murió combatiendo con ellos cuando intentaban recuperar un bote que se habían apropiado.

Hawai provocó el primer conflicto entre los Estados Unidos y el Japón, y la autoridad, ya muy mermada, de la casa real Hawaiana

no pudo impedir este choque de intereses. La reina Liliuokalani fue destronada en 1893, y las islas pasaron a ser posesión de los Estados Unidos, tras un período republicano que duró hasta 1898. El territorio de las Hawai quedó oficialmente constituído el 14 de Junio de 1900.

En lo que va del siglo, las islas Hawai han progresado notablemente, y se han levantado en ellas grandes y florecientes ciudades, como Honolulu, la capital del archipiélago, situada en la isla de Oahu, con una población de 248,034 habitantes (1950), y la ciudad de Hilo, en la isla Hawai, con 27,198. La población total del archipiélago, según el censo de 1950, era de 499,794 habitantes, de los cuales solamente 90,097 pertenecían a la raza indígena o eran mestizos.

Los Estados Unidos han hecho de las Hawai una formidable base naval que tiene su centro en Pearl Harbor, en la Isla de Oahu y cerca de Honolulu. El ataque por sorpresa de la aviación de guerra japonesa sobre Pearl Harbor, el 7 de Diciembre de 1941, hizo estallar la guerra en el Pacífico y determinó la participación de los Estados Unidos en la Segunda Guerra Mundial. La presencia en las islas de 150.000 japoneses (hoy son 184.732) de nacimiento o de origen provocó inquietudes al comienzo de la guerra, pero la gran mayoría siguieron trabajando en las plantaciones y en trabajos de construcción, y muchos de ellos se distinguieron peleando en Italia. Después de la guerra, Hawai pidió la condición jurídica de Estado de la Unión; la Cámara de Representantes aprobó tal medida, pero el Senado no se decidió a resolver (1950); las islas, esperanzadas, se reunieron en asamblea constitucional.

HONOLULU

Honolulu es la Ciudad Capital del territorio Norte Americano de Hawai situada en la costa Sur Este de la isla de Oahu, Hawai éste es el puerto principal de las islas donde el B.A.P. "Independecia" hará escala, hermosos jardines, varios parques y muchas instituciones de enseñanza, entre ellas la Universidad de Hawai fundada en 1907.

Una de las atracciones más importantes es el Museo Bishop con numerosas colecciones, relacionadas con la Etnografía, Zoología e Historia de las islas, con sus principales edificios se encuentra el Capitolio territorial (antiguo Palacio Real).

Por lo demás cuenta con grandes fábricas de azúcar, de conservación y envasados de piñas y fundiciones de hierro.

MUSEO NAVAL DEL PERU
C. de N. Julio J. Elías Murgía
Biblioteca

CHINA

CHINA CONTINENTAL

POBLACION: 740.000.000.

MONEDA: Yuan.

RELIGION: Hay libertad de cultos, practicando la mayoría el Confusionismo, el budismo y el taoísmo.

EXTENSION: 35.961 Km2.

SISTEMA DE GOBIERNO: Comunista.



El Templo del Cielo de Pekín de forma circular y tejado cónico, con la escalera y la balaustrada de mármol blanco ricamente decoradas

CHINA NACIONALISTA

POBLACION: 12.257.000 habitantes.

MONEDA: El Dólar de Taiwán.

RELIGION: Hay libertad de cultos.

EXTENSION: 9'612.130 Km2.

SISTEMA DE GOBIERNO: Republicana.



Observe el maquillaje en la Opera China

CHINA

Nadie sabe exactamente cuál es la extensión de china, ni el número de sus habitantes, pues no ha sido medido su territorio, ni se ha hecho un censo riguroso de su población. Si incluímos todo el territorio que el gobierno considera como propio, se estima que cubre una superficie de casi diez millones de kilómetros cuadrados, lo que supone una extensión como la de Europa y casi la de Siberia; pero muchos consideran que no existe verdadero dominio chino en los territorios colindantes del Tibet, Sinkiang y Manchuria. La "China propia" tiene una superficie de casi cuatro millones de kilómetros cuadrados (3'885,000) y estaba organizada en 24 provincias; los chinos la llamaban "República del Pueblo Central Florido" (Chung hua min kuo). En el conjunto de su vasto territorio, viven unos 400 millones de seres humanos (385'047,161), según cálculo de 1947; mientras que la extensión y el número de pobladores de la totalidad de la China actual, dividida en veintiseis provincias y dos territorios autónomos, se han estimado, no hace mucho, en 9'925,000 kilómetros cuadrados y 590'864,417 habitantes, respectivamente.

Al tratar de describir a China, se piensa en primer término en las montañas, ya que podría calificarse propiamente de país montañoso; sólo en los valles de los grandes ríos existen extensas llanuras. Las montañas se dirigen en su mayoría de O. a E. y su nivel va disminuyendo gradualmente a medida que se va hacia la costa desde la alta meseta del Tibet. Algunas forman cordilleras, mientras otras constituyen macizos aislados. Las montañas centrales son una prolongación de la cordillera de Kuenlun, situada en el borde norte del Tibet, especialmente, cadena de Tsin-Ling, que llega casi hasta la costa. Esta cadena divide geográficamente a China en dos partes, norte y sur, las cuales se diferencian de modo extraordinario en el clima, en el aspecto general del país, en la agricultura y en la actividad de los pueblos que las habitan. Fuera de la "China propia", limitando los otros territorios, se encuentran la alta cadena del Himalaya, con altitudes superiores a 8,000 metros, la meseta de Pamir, las

cordilleras de Tien-Shan, los montes Altai y los de Shingan, entre Mongolia y Manchuria.

En la parte septentrional, se extiende una llanura de más de 600,000 km2. cubierta de loess, de gran fertilidad y explotada muy hábilmente; en el extremo oriental, está la montañosa península de Chantung, cuyo pico más alto es la montaña sagrada de Tai, y la mayor parte de China meridional es una región de cumbres y valles estrechos, encerrados entre los haces de montañas derivadas del Tibet, que forman a manera de gradas que descienden desde dicha alta meseta hacia Oriente.

Los ríos constituyen la base de la vida en China, por su gran importancia para la agricultura. Los tres mayores tienen su nacimiento en las montañas occidentales y generalmente trazan su curso hacia el E., para desembocar en el Pacífico. Por el N., corre el Hoang-ho o Río Amarillo, que baña, en la parte más baja de su recorrido, una llanura muy fértil, la gran llanura del norte de la China. El Yang-tse-kiang o Río Azul, que es el más impetuoso de toda Asia, atraviesa la China central; aproximadamente desde la mitad de su curso, baña la cuenca roja de Sechuán —la más rica y poblada de todas las provincias chinas, rodeada de montañas, a la que se da ese nombre por la piedra arenisca rojiza que cubre su suelo— y a medida que se va aproximando al mar, atraviesa cada vez tierras más ricas y pobladas. Un río mucho más corto, el Si-Kiang o Río Rojo, forma la corriente principal del S. como el Yang-tse-kiang, crea en su desembocadura una espaciosa y rica delta. En los valles y llanuras de estos ríos, se agrupa la mayoría de la población china, porque a sus cuencas, pertenecen las tierras más fértiles del país. Todos son, además navegables y constituyen, por lo tanto, importantes vías de carácter comercial.

El clima de China es sumamente variado. En las provincias del N., los veranos son cortos y calurosos; largos y duros los inviernos y escasas las lluvias. En las del S., los veranos son largos calientes y húmedos; los inviernos, benignos y abundantes en lluvias.

Aún en el mes de Enero, la temperatura media es superior a 10º C., en el S.

EL NORTE Y SUR DE CHINA

La llanura del norte de China es pardusca y pelada, con escasos árboles, pero su suelo de loess es extraordinariamente fértil cuando llueve en cantidad suficiente. En ocasiones, se desborda el Río Amarillo en la época de las lluvias y las terribles inundaciones destruyen las cosechas y causan la ruina de millones de personas.

Los chinos del N., son altos y anchos de hombros; de pómulos salientes, lentos en su manera de hablar. Su alimentación se



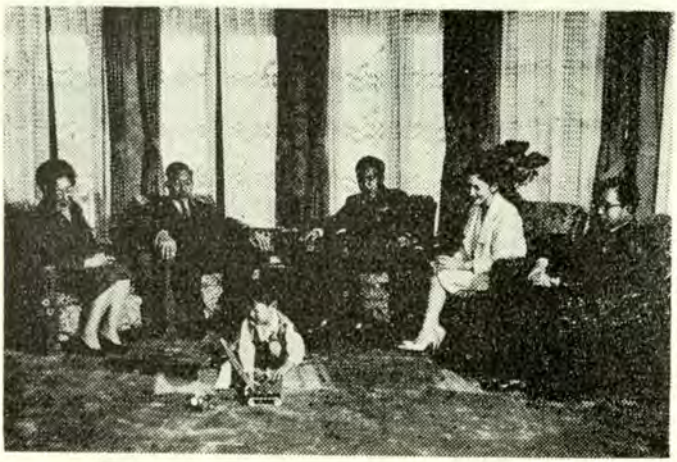
Este Templo es la Gran Pagoda de Wuhsien, se ha considerado la de mayor belleza arquitectónica de China

compone en buena parte de mijo, avena, maíz y kaoliang (una especie de sorgo), que no son ni tan nutritivos ni tan sabrosos como el trigo.

Las ciudades son de edificios bajos, raramente de más de un piso. Pekín (2'768,149 h.), la ciudad más famosa del N., es notoriamente bella, con su palacio imperial, sus templos y sus santuarios-sepulcros, ha sido la capital de China en diferentes ocasiones y lo es actualmente. El principal puerto del N., es Tientsín (2'693,831 h). Otras ciudades importantes son Chefoo (227,000 h.) y Tsingtao (1'100,000 h.), en la península de Chantung, puertos también y antiguas concesiones del gobierno chino a los países europeos.

En el sur de China, todo es suavemente verde, lo cual se debe a que hace bastante calor para cultivar el arroz y las plantas jóvenes de esta gramínea tienen un verde claro muy característico.

Hay también árboles y gráciles bambúes parecidos a helechos, que crecen entre lagos, lagunas y ríos. Sus ciudades son bulliciosas y muchas de ellas tienen altos edificios modernos. Sus habitantes son de estatura más ágiles en sus movimiento que los



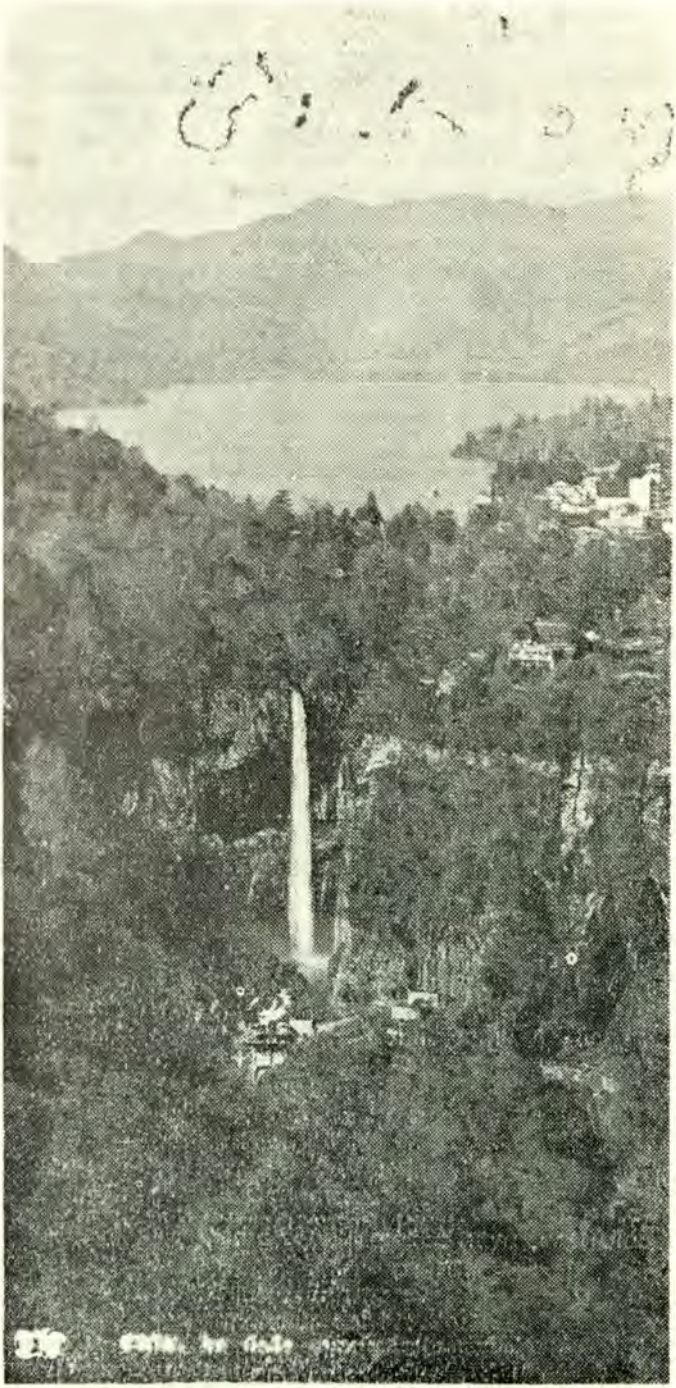
LA FAMILIA IMPERIAL

del Norte ríen, hablan y pierden la calma con más facilidad.

Viven en el rico valle del Yang-tse-kiang más de 500 personas por kilómetro cuadrado, y en algunos sitios, 2000 y más. Se asegura que ningún otro país del mundo tiene tantos ríos y canales navegables. Aparte del gran Río y de sus afluentes, existen más de ciento sesenta mil kilómetros de canales, que sirven de caminos porque cada pueblo tiene su canal. El arroz y el té constituyen los principales cultivos. A lo largo o cerca del Río, se encuentran varias grandes ciudades: Nanking (1'300,000 h.), que varias veces ha sido la capital de China; Shangai (6'100,104 h.), la ciudad comercial más importante y uno de los puertos de mayor tráfico del mundo; Hangehow (517,600 h.), hermosa ciudad que aún conserva algo de su antiguo encanto; y el triple grupo de ciudades de Hankow, Hanyang y Wuchang (1'450,000 h., en conjunto), comunicadas con Shangai por medio de barcos de gran calado. Allí, se cultiva la morera, y de allí, procede la mayor parte de la seda de la China. Cerca de la desembocadura del Río Sikiang, se encuentra la ciudad de Cantón (1'500,000 h.), cuyo pueblo emprendedor se dedica al comercio en todo el mundo. Hong Kong (2'250.000 h.), es una colonia británica; la ciudad de Victoria (950,000 h.), que es la capital, está situada en la pequeña isla de Hong Kong, que se encuentra junto a la desembocadura del estuario del Chukiang.

MARINOS DEL SUR

A lo largo de la costa del SE. y a ambos lados de los ríos y canales de esta región meridional, la mayoría de la población vive del mar o de los ríos, lo mismo los pescadores que la gente que habita en casas-embarcaciones, llamadas sampans, en las que transcurre toda su vida. Hau en el S. Gran cantidad de madera para construir embarcaciones; existen innumerables puertos donde se pueden refugiar estos barcos ligeros, y la tierra está superpoblada. Por estas razones, muchos han preferido vivir en el mar. Los pescadores, con sus barcos decorados, salen a velas desplegadas a alta mar o se dedican a



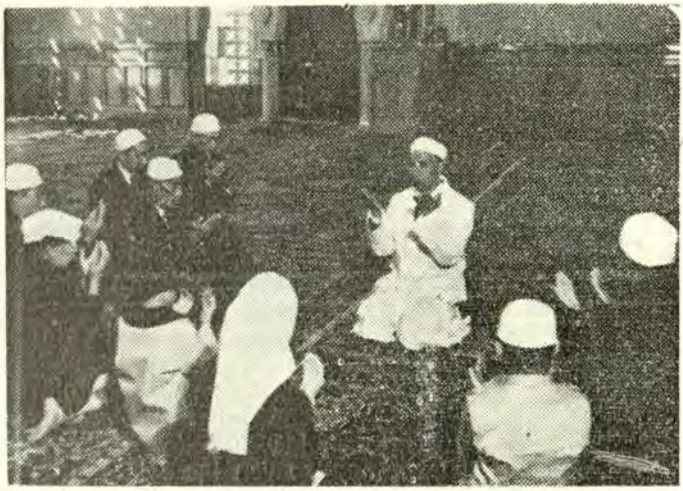
La Catarata de Kego, en Nikko

pescar cerca de la costa, y su trabajo tiene gran importancia, porque no hay fiesta sin pescado. Las grandes barcazas dedicadas a la navegación de altura realizan un tráfico considerable con los países vecinos.

LA VIDA EN LA CIUDAD

En los pueblos grandes y en las ciudades, la moderna China se codea con la vieja, en asombroso contraste. Algunos hombres se visten a la europea, y a su lado, marchan los comerciantes acomodados de la vieja escuela, embutidos en largas túnicas de seda, y los coolies (braceros) con sus pantalones de algodón azul y chaquetas cortas. Raramente —excepto en las ciudades o aldeas remotas del interior— se ven las coletas que antiguamente estaban obligados a llevar los hombres como una señal de sumisión a los gobernantes manchúes. Algunas mujeres se visten de acuerdo con la última moda, llevan el pelo cortado y ondulado, y se calzan con zapatos de tacón alto; otras llevan largas túnicas de seda, muy parecidas a las de los hombres aunque teñidas de colores brillantes, adaptadas a la forma del cuerpo y abiertas hasta las rodillas. Todavía se ve a algunas andar con paso vacilante, con sus pies mutilados, porque aún subsiste en muchas familias la vieja costumbre, prohibida por la ley de vendar los pies de las niñas pequeñas para que no adquieran su desarrollo normal. Durante siglos, se practicó esta costumbre en la mayor parte de China, por considerarse que los diminutos pies deformado constituían un signo de belleza, a pesar de quedar los dedos abarquillados y torcidos los huesos.

Las viejas calles están llenas de tiendas pintorescas que adornan las fachadas con maderas talladas y doradas, y están decoradas con banderas y estandartes. Cuando desde una habitación del piso superior se oye una al parecer desafinada música, es señal de que la tienda celebra su apertura o de que es día de gangas. Las calles suelen estar atestadas de gente que marcha a pie, montada en rickshaws (pequeños carruajes de dos ruedas, tirados por hombres) o en sillas de mano llevadas a hombros, algunos montan en carretillas con asientos. En estas calles estre-



Durante un Acto Religioso

chas, no circulan los automóviles, pero a escasa distancia, existe quizá un amplio bulevar rodeado de árboles, con cinematógrafos, casas modernas de departamentos, anuncios de neón, almacenes y hoteles de varios pisos.

MEDIOS DE TRANSPORTE

Cuenta China con ferrocarriles, carreteras y líneas aéreas que ponen en comunicación las grandes ciudades, pero los ríos y el laberinto de canales que entrecruzan sus llanuras continúan siendo todavía las mejores vías de comunicación en muchas partes de su territorio. A lo largo de estas corrientes, se ven barcas con sus velas pintorescas o balsas de carga movidas a remo, empujadas con palos o arrastradas por sirgueros que marchan por las orillas. La más famosa es el Gran Canal, el más largo que jamás se haya construído cuyas obras comenzaron cinco siglos antes de Cristo, y fue ahondado y ampliado más tarde para que llegase desde Hangchow hasta Tienstsín, con el propósito de llevar el tributo del arroz de la llanura del Yang-tse-kiang al emperador, residente entonces en Pekín.

En la mayor parte de China, sin embargo, se transportan aún las mercancías por estrechas sendas de caminos en carretas de bueyes, en carretillas, en asnos, y frecuentemente, a hombros de peones. En 1949, había 75,000 Km. de carreteras; en 1955 se ha sobrepasado la cifra de 140.000.

El primer ferrocarril, con un recorrido de 160 Km. fue construído por extranjeros el año 1876, pero el pueblo inculto, con el pretexto de que desagradaría a sus dioses, se opuso a él de manera tan violenta, que el gobierno chino lo compró y suspendió su funcionamiento. Hasta fines del siglo XIX, no empezó la construcción de su actual red de ferrocarril es, que suma unos 15,000 Km. En 1955 se inauguró el ferrocarril Transmongoliano, que une a Moscú y Pekín a través del desierto de Gobi.

INDUSTRIAS DE CHINA

Las industrias manufactureras de China han sido explotadas millares de años por artesanos hábiles, organizados en hermandades gremiales, como las de la Europa medieval. Hasta bien entrado el siglo XX, no empezó la etapa industrial en su economía, con la introducción de maquinarias.

El valle del Yang-tse-kiang es el centro del nuevo industrialismo. Su clima cálido y húmedo es favorable a la gran industria de la manufactura de géneros de algodón y como existen más de 400 millones de personas que se cubren con vestidos de algodón estaba asegurada previamente la prosperidad de las fábricas. En unas pocas décadas se construyó un centenar de ellas; las dos terceras partes eran propiedad de los chinos y el resto pertenecía a industriales japoneses e ingleses. No obstante los telares a mano de las casas particulares y de los pequeños talleres fabrican todavía muchos más artículos de algodón que las fábricas mecánicas. Esta misma modalidad de trabajo era y es la predominante en la industria sedera, por lo que hubo gran oposición a la introducción de maquinaria moderna.



Trabajo en Jade hecho en China

Los trabajadores de las fábricas de algodón ganaban de 40 a 65 centavos chinos diarios, lo que representaban jornales bajísimos. Las mujeres ganaban mucho menos, y los niños, una exigua cantidad. Tanto éstos como los adultos trabajaban los siete días de la semana, y la jornada de trabajo era de diez horas, y con frecuencia, de doce muchas de ellas, de noche. El porcentaje de accidentes y de enfermedades industriales era, además, elevadísimo. Esta situación tradicional que no supieron modificar a tiempo los gobernantes de la República China explica la ayuda del pueblo chino a la revolución comunista de 1949.

En 1953, se inició el primer plan quinquenal para la industrialización del país.

EXPORTACIONES E IMPORTACIONES

Los principales productos que China envía a otros países son: té, huevos, pieles, cueros, seda cruda, bordados y encajes, algodón de fibra corta, hilados de algodón, cacahuetes y su aceite, cardas y semillas oleaginosas.

Importa algodón de hebra larga para la industrial textil, trigo, harina y azúcar para completar los abastecimientos insuficientes de los agricultores del país. La modernización de China ha creado una gran demanda de hierro y acero, maquinaria industrial, madera y materiales para la construcción de ferrocarriles y las instalaciones telefónicas. Asimismo se importan en gran cantidad petróleo y sus derivados, carbón, papel —incluyendo el de periódicos—, productos químicos tejidos de lana y algodón, tintes y tabaco.

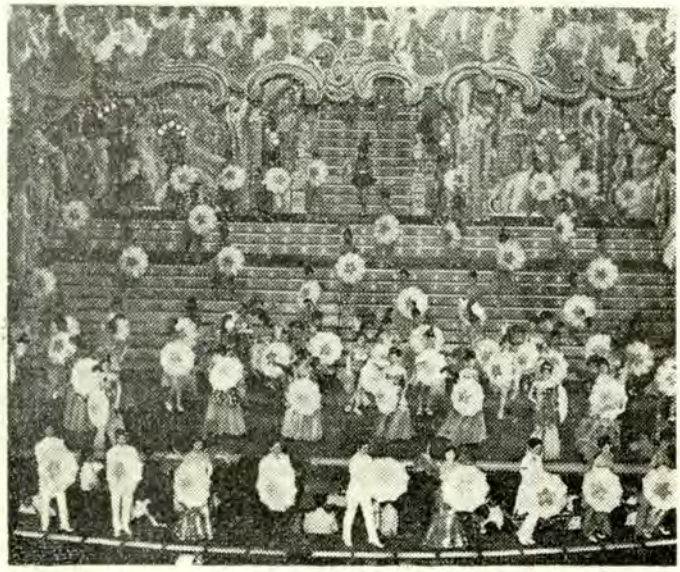
LA MONEDA CHINA

Gran dificultad para el comercio ha sido la falta de moneda uniforme. Durante siglos, fue la plata la base de la moneda; pero no se troquelaban las piezas de plata. La unidad era el tael, que es también una unidad de peso, la onza china. Se hacían figurar las transacciones en taels de plata, aunque la moneda empleada era extranjera en su mayoría, especialmente, el peso mexicano, el dólar comercial norteamericano y el yen ja-



Existen más de 1800 Templos Budistas

ponés. El peso del tael variaba de un punto a otro, por lo que los arreglos monetarios eran extraordinariamente complicados. Aún después de empezar las provincias chinas a acuñar sus propias monedas en 1889, no existió una uniformidad hasta que, por fin, en



Esta es una escena de un espectáculo nocturno

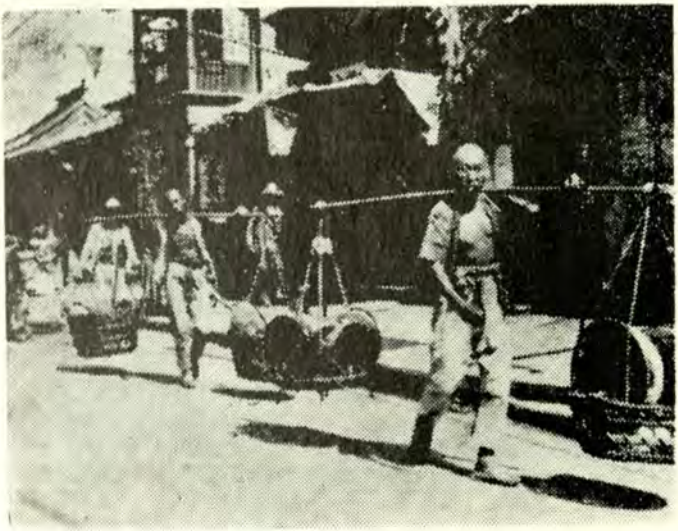
1933, adoptó el gobierno la moneda de plata nacional, llamada yuan. Apenas había comenzado su acuñación, cuando China se vió obligada a renunciar al patrón monetario plata, por la carestía de este metal. Las monedas de plata empezaron a escasear y fueron finalmente sustituídas en la circulación por billetes de banco, en nutridas emisiones inflacionistas. Los comunistas, al llegar al poder en el año 1949, pusieron en circulación una moneda del pueblo, y en 1950, establecieron el yuan de plata (equivalente a cuarenta y cinco centavos de dólar norteamericano).

CHINA SE CONVIERTE EN REPUBLICA

En 1908, murió la vieja emperatriz. En el trono, quedó un niño de tres años, Hsuanbtunb, quien más tarde, había de ser el emperador Kang-Teh de Manchukúo. En 1911 fue derribada fácilmente la débil regencia y se proclamó la República el 12 de Febrero de 1912. Se nombró presidente provisional al Sr. Sun Yat-sen; pero para conquistarse el apoyo del N., dimitió a favor del Yuan Shin-kai general muy capaz, ayudante de la emperatriz viuda.

El Kuomintang o Partido Nacionalista comenzó a sospechar de este fuerte virrey del antiguo régimen, y cuando adoptó métodos de mano dura al establecer su gobierno, se rebeló contra él. Yuan aplastó la revuelta y se nombró asi mismo dictador militar. Hacia 1915, soñaba en hacerse emperador pero el año 1916, moría, probablemente por suicidio.

Yuan había tenido más éxito en su oposición a los japoneses que en sus esfuerzos por unir a la nación. En 1915, cuando las potencias europeas estaban en guerra, se apropechó el Japón para imponer las tristemente célebres Veintiuna peticiones, que eran como una pistola apuntando a la sien del gobierno chino para obtener el dominio político y económico del país. La vigorosa desaprobación expresada por Inglaterra tanto como por los Estados Unidos animó a Yuan Shin-kai para resistir y sólo las aceptó muy modificadas. Sin embargo, reforzaron la posición del Japón y exacerbaron el odio fre-



Estos cargadores transportan la carga en Cestas que penden de los extremos de largos balancines

nético contra este país en la tierra de Confucio.

CHINA Y LA GUERRA MUNDIAL

En 1917, entró China en la Guerra Mundial contra los Imperios Centrales, y si bien es cierto que contribuyó poco a la victoria, a no ser con el envío a Europa de batallones de trabajadores, no fue más lo que consiguió su delegación en la Conferencia de la Paz de Versalles. Pedían que se suprimieran virtualmente todos los privilegios de los extranjeros en China y que se le devolvieran las antiguas propiedades alemanas de Chantung, de las que se había apoderado el Japón. Los Estados Unidos apoyaron esta última petición, pero ganó el Japón merced a un tratado secreto que había firmado en 1917 con Inglaterra, Francia e Italia. En su indignación, declararon los chinos el boycot a las mercancías japonesas, se negaron a firmar el Tratado de Versalles y negociaron una paz separada con Alemania.

Desde la terminación de la primera Guerra Mundial hasta el año 1931, realizó China algunos progresos en su esfuerzo por libe-

rarse del dominio extranjero. En la Conferencia de Washington de 1921-1922, nueve potencias, entre ellas, el Japón, firmaron un acuerdo de abstención (Tratado de las Nueve Potencias), en el que renunciaba el Japón a sus derechos sobre Chantung. En 1929, reasumió China el privilegio de fijar sus propios aranceles de aduanas, que las potencias extranjeras habían mantenido absurdamente bajos, y anunció el gobierno la derogación del derecho de extraterritorialidad, o sea, el derecho de los extranjeros a juzgarse por sus propias leyes; pero dificultades de todo género le impidieron poner en práctica esta decisión. La Rusia soviética renunció a muchos de sus privilegios, aunque sostuvo los que tenía en el ferrocarril de la China oriental, que había construído en Manchuria. Otros países, especialmente Inglaterra, parecían dispuestos a renunciar a sus ventajas mal adquiridas, tan pronto como los chinos demostraran su capacidad en el mantenimiento del orden y en la administración de la justicia. Los europeos sabían, sin embargo, que esta condición era casi imposible de realizar.

El Kuomintang había establecido un gobierno separado en Cantón (1921) bajo la presidencia de Sun Yat-sen y el de Pekín se debilitaba cada vez más Los Tuchuns o generales-gobernadores, se combatían entre sí para ganar el dominio de varias provincias; las viejas instituciones políticas estaban deshechas y no funcionaban aún las nuevas, y muchos chinos se dedicaron al bandidaje, como lo han hecho siempre en épocas de revuelta. Sun Yat-sen y el Kuomintang hacían pocos progresos en sus esfuerzos para dominar la situación. En 1925, Sun murió en Pekín, donde había ido para conferenciar con los generales Chang Tso-lin y Feng Yu-hsiang, quienes intentaban organizar un gobierno provisional. Su muerte benefició tanto a su partido como le había beneficiado su vida, pues su librito San Min Chu I o los Tres principios del pueblo dió un nuevo impulso y un programa definido al Kuomintang. El pueblo había depositado su confianza en Sun Yat-sen durante su vida y lo adoraba después de muerto; reverentemente, cada semana, los niños en las escuelas recitaban sus tres principios: "gobierno por el pueblo y para el pueblo, suficientes medios de vida para todos y



China ha dado campeones mundiales de Golf

liberación del dominio de los países extranjeros".

Sun Yat-sen, poco antes de morir, había llamado en su ayuda a consejeros soviéticos, dando como razón que no había podido conseguir la ayuda de las naciones democráticas en sus propósitos de derribar al gobierno de Pekín. Los rusos instruyeron a los oficiales del ejército en los modernos métodos de guerra y el Kuomintang comenzó a adoptar algunas de las medidas con las cuales había conseguido el éxito los bolcheviques. Sun Yat-sen se opuso más tarde al comunismo; pero después de su muerte, su viuda se incorporó al movimiento, y ha desempeñado altos cargos en la República Popular.

Chiang Kai-sheck, comandante en jefe del ejército del Kuomintang, se reveló como hombre fuerte de China. En 1926, llevó sus tropas al N., teniendo como meta a Pekín, más tuvo que detenerse en Nanking porque habían surgido dificultades dentro de su mismo partido, pues una sección de él se había hecho comunista, mientras que Chiang y sus partidarios se estaban apartando del comunismo. Los comunistas estaban formando uniones de trabajadores y se habían apoderado del gobierno en la China central. Por eso, cuando conquistó Nanking el año 1927, constituyó allí un gobierno y se preparó para luchar contra la nueva amenaza. Despidió a los consejeros rusos y ejecutó a muchos radicales, pero los comunistas se habían apoderado de varias provincias y tuvo que sostener una lucha intermitente contra ellos durante 10 años.

UNION DEL NORTE Y DEL SUR

En 1928, Chiang llegó, por fin, a Pekín, al que dio el nuevo nombre de Peiping o Paz del Norte. Desde entonces, el gobierno nacionalista gobernaba, al menos normalmente, todo el país, pero la lucha interna estaba lejos de terminarse. No sólo daban lugar a preocupaciones los comunistas, sino también los generales que en apariencia apoyaban al gobierno y continuaban de hecho dominando en algunas provincias como príncipes independientes. A pesar de tales desórdenes, iba

MUSEO NAVAL DEL PERU
Biblioteca
Julio J. Elías M.

cristalizando el espíritu de unidad nacional, y cuando la política agresiva del Japón puso en peligro la existencia de la nación misma, todos los bandos se unieron bajo la misma bandera en defensa de la patria, amenazada en su independencia por el imperialismo nipón.

CHINA SE ASOCIA CON LAS NACIONES UNIDAS

Cuando en el mes de diciembre del año 1941 arremetieron los japoneses contra los territorios norteamericano y británico del Pacífico, entró el Imperio del Japón en el gran conflicto bélico. China se incorporó a las Naciones Unidas y Chiang Kai-shek fue nombrado comandante general de Asia; pero las esperanzas que los chinos habían concebido de recibir de sus aliados pronta y eficaz ayuda se estrellaron ante el cerco, ahora más estrecho que nunca, en que los japoneses los tenían encerrados, pues quedó cortada la salida al mar de la carretera de Birmania. Por espacio de más de dos años sólo pudo derramarse intermitentemente sobre la nación oprimida un mezquino suministro de armamentos y enseres para sus nuevas industrias por medio de aviones que remontaban las altas cumbres de las montañas que separan a China de la India.

Esto ocurría antes de que se tendiera la carretera Stilwil y dos oleoductos desde Ledo, en la India, a través de terrenos selváticos, para el profuso abastecimiento de víveres y pertrechos en concepto de préstamo y arriendo. Entre tanto, las fuerzas aéreas norteamericanas radicadas en los campos del sur de China bombardearon las ciudades ocupadas por los japoneses, y los aliados instruyeron y equiparon a la moderna un contingente considerable de tropas chinas, las cuales, en 1944, reconquistaron Fucheu y empezaron a despejar territorios del litoral en los que desembarcaron fuerzas norteamericanas. La posición política internacional de China se había fortalecido así al punto de enviar representantes a los consejos aliados como una de las cuatro grandes potencias.

JAPON

JAPON

POBLACION: 97.360.000.

MONEDA: Yen.

RELIGION: Hay libertad de cultos. El budismo dividido en más de 200 sectas, tiene 57 millones de fieles, el sintoísmo millones, el cristianismo 370.000, y hay muchos grupos religiosos menores.

EXTENSION: 369.767 Km2.

SISTEMA DE GOBIERNO: Imperial.

Japón se compone de cuatro islas principales. Hokkaido con 78,509 km2., Honshu, la mayor de todas, con 230,449 km2., Shikaku con una extensión de 18,758 km2., y Kyushu con 41,947 km2. Todo el conjunto se extiende a lo largo de la costa de Asia en el Pacífico Norte.

Las principales características geográficas de Japón son la abundancia de montañas y una gran riqueza de paisaje. Entre las numerosas crestas, la más alta es el monto Fuji en Honshu (3,776 m.) y su airoso perfil es conocido en todo el mundo. También son muy famosas los picos de los Alpes de Japón, en el centro de Honshu, que ofrecen a los turistas el emocionante placer de la escalada y el esquí en un bellísimo paisaje.

Entre las montañas hay una serie de fértiles valles esmaltados de lagos de mística belleza. Riachuelos entrelazan su curso con los picachos, y cascadas y remansos deleitosos son cosa normal en el alto curso de todos los ríos del Japón. En todas partes de Japón hay fuentes termales de gran valor medicinal, y esto, junto con sus alrededores pintorescos, ha activado el desarrollo de muchas ciudades-balnearios. El paisaje marino que



VERANO: al costado del mar los japoneses veranean en Kanagawa

forman las antractuosidades de las costas, y las isletas cubiertas de pinos son también un punto digno de notar.

Japón es una tierra de vacaciones durante todo el año. El invierno no es muy frio y tampoco el verano es excesivamente caluroso. Durante la Primavera, meses de marzo, abril y mayo, la tierra se cubre de flores, siendo las más famosas las del cerezo y ciruelo. En verano sol y alegría en abundancia hacen que las playas, montañas y fuentes ter-

males den de si todas sus posibilidades. En Otoño las tintas del follaje de los arces y otros árboles, los crisantemos y el aire transparente son nuevos elementos de atracción para la vida de aire libre. Sol brillante y cielo sin nubes se prolongan por todo el invierno; en las provincias del norte la nieve de las montañas y los lagos helados ofrecen un sitio ideal para deportes de invierno.

Japón es un museo cultural donde se encuentran perfectamente conservados tesoros artísticos e hitos históricos, muchas veces centenarios. Las leyendas y tradiciones de otros tiempo permanecen vivas como antaño y costumbres populares, únicas en el mundo, son una nueva fuente de recreo para los visitantes extranjeros.

CLIMA Y VESTIDO

El Japón está situado entre los 27º y los 45.31º latitud norte en una cadena de grandes y pequeñas islas que se extienden de norte a sur a lo largo de unos 2.080 km. La mayor parte del país, es decir Honshu, Shikoku y Kyushu, está en la zona templada.

Las temperaturas medias de los doce meses del año en Tokyo (el centro geográfico y administrativo de la nación) son: (grados centígrados).

Marzo 7,6; Abril 13,1; Mayo 17,6; Junio 21,1; Julio 25,1; Agosto 26,4 (máx. 30,7; Setiembre 22,8; Octubre 16,7; Noviembre 11,3; Diciembre 6.1; Enero 3.7 (min.) -0.9; Febrero 4,3.

En general se puede decir que el clima del Japón es parecido al de la región central de los Estados Unidos, o al Sur y Centro de Europa. Los vestidos que se usan en estas regiones para las diversas estaciones del año son también los apropiados en Japón.

En cualquier tiempo del año menos en verano, es muy conveniente llevar a mano algún tipo de jersey o chaqueta. Durante la estación de las lluvias no se debe dejar de incluir en el equipaje el impermeable. Esta estación suele empezar a principios de Junio y dura unas tres semanas.

SITIOS DE TURISMO

Damos a continuación un breve bosquejo de los sitios de turismo más importantes, empezando por Tokyo, la metrópoli, y continuando primero hacia el sur hasta Kyushu y luego hacia el norte hasta Hokkaido.

TOKYO Y ALREDEDORES

Tokyo.—Es la capital del Japón desde 1868 y está situada en el centro de Honshu hacia el este, frente a la Bahía de Tokyo en el Pacífico. Ocupa una superficie de 2,023 km2. y tiene una población de 10'394.000 habitantes.

Tokyo empezó a tener importancia en la historia del Japón en 1603, cuando el gobierno del Shogun estableció allí su sede, y bajo la gran influencia de los sucesivos Shogun, la ciudad, que entonces se llamaba Edo, fue prácticamente durante tres siglos la capital de nación. Esto hizo que se desarrollara en Tokyo una cultura típica exquisitamen-



INVIERNO: Obsérvese los helados picos del monte Zaos

te individualizada y refinada. En 1868 cuando los Tokugawa entregaron el nuevo poder a la casa Imperial, Edo, fue rebautizada con el nombre de Tokyo y empezó a ser la capital del Régimen Imperial.

Hoy Tokyo, es el centro administrativo, educacional y financiero del país y es también una populosa ciudad industrial. Es una metrópoli muy occidentalizada pero a la vez conserva mucho del encanto del mundo que ya pasó. La característica que más atractiva hace a Tokyo para el visitante, es su capacidad de amalgama no oriental y occidental, lo nuevo y lo viejo. Al lado de una febril actividad en sus secciones comerciales, todavía permanecen muchos hábitos y costumbres del antiguo Japón; muchos festivales populares son buena prueba de ello.

Las más importantes atracciones turísticas de Tokyo son: el Palacio Imperial, la residencia oficial del Emperador, que está rodeado de una serie de fosos pintorescos; el barrio Marunouchi la parte más occidentalizada de la ciudad, que es el nido de la actividad comercial de Tokyo; el Edificio de la Dieta, una majestuosa construcción de tres pisos; Ginza y Nihombashi, dos famosas calles dedicadas a tiendas elegantes, donde se encuentran los mejores almacenes comerciales, restaurantes y teatros; el parque exterior del Templo Shintoísta de Meiji, de 48.6 hectáreas donde se encuentra el Museo Conmemorativo de pinturas y una serie de campos de deportes; Asakusa, centro de diversiones en el corazón de la ciudad; Kanda, la calle de las librerías, conocida como el barrio Latino de Tokyo, y varios parques y jardines de los cuales el más famoso es el Rikugien y el de Shinjuku Gyoen.

Los más destacados museos son el Museo Nacional de Tokyo en el parque de Ueno, el Museo Nacional de Arte Moderno, cerca de la Ginza, y el Museo de Arte Popular en Komaba.

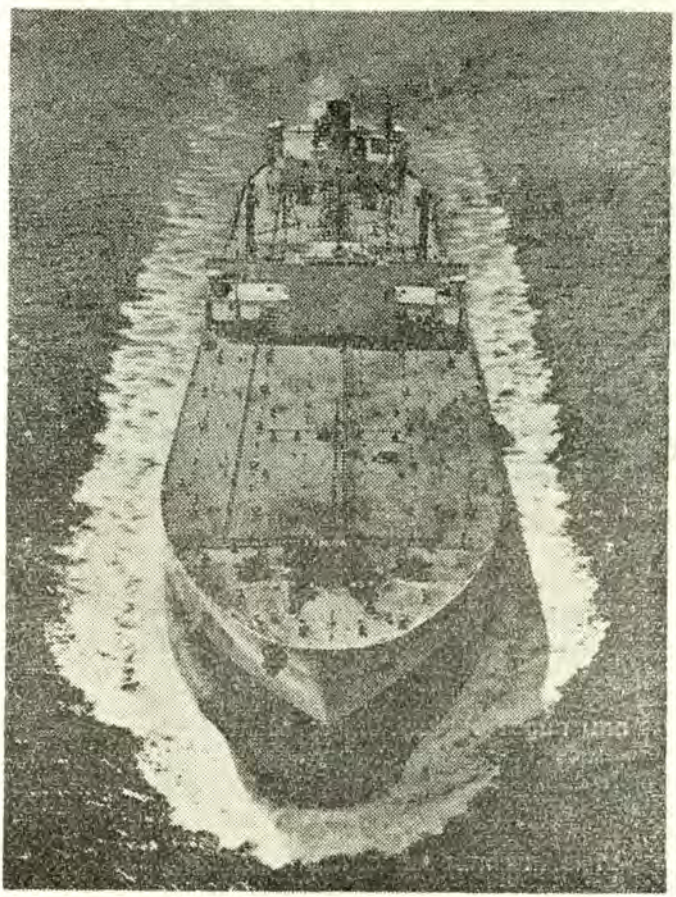
Tokyo además de varios teatros dedicados exclusivamente a la representación del Noh y del Kabuki, tiene innumerables cines y teatros son programas más populares. Los aficionados a los deportes japoneses tradicionales tienen los campeonatos de "Sumo" en

Kokugikan, Kuramae y "Judo" en Kodokan, Suidobashi.

YOKOHAMA

Tiene 1.541.500 habitantes y está situada a 29 km. al sur de Tokyo; es la puerta de entrada a Japón para los navíos que vienen de todas partes del mundo. La autopista nacional Kaikin y un sistema de trenes muy rápidos y frecuentes, unen esta ciudad con Tokyo.

Yokohama se abrió al tráfico internacional por primera vez en 1859, y desde entonces comenzó a crecer en tamaño e importancia tiene excelentes facilidades portuarias



Aquí se observa el Nissho-Maru

y es hoy día el puerto más importante del Japón, y uno de los más activos del Extremo Oriente.

NIKKO

Queda a unos 150 km. al norte de Tokyo, unas dos horas de viaje por tren. Aquí en Nikko la grandiosidad de la naturaleza se combina armoniosamente con lo mejor de la habilidad humana, como se nos descubre en las majestuosas construcciones del Santuario de Tonshogu.

Este Santuario fue edificado en 1636 para servir de Mausoleo a Ieyasu, el fundador de la dinastía de los Tokuyawa. Es uno de los sitios cumbre de la arquitectura del Japón. La puerta Lomeimon que de entrada al templo principal es conocida en todo el mundo por su fastuosa decoración.

De Nikko parte hacia el oeste una excelente carretera que nos pone en Chuzenji, uno de los lagos más famosos por su belleza. Es de forma oval, y todo su perímetro (21 km.) está rodeado de montañas. La salida natural de las aguas forma la cascada de Kegon, un salto de 100 m. de altura y de una majestuosa belleza impresionante.

Nikko es también ciudad de vacaciones tanto en verano como en invierno, sus principales diversiones son el balandro, excursiones al aire libre, la pesca de la trucha en el lago Chuzenji, escalada a los montes, esquí y patinaje sobre hielo en el interior de la región.

KAMAKURA

Fue la sede del gobierno feudal durante el período de 1192 hasta 1333. Es una bonita ciudad en la costa, a unos 51 km. al suroeste de Tokyo, bien comunicada con la capital mediante un frecuente servicio de trenes eléctricos. Su agradable clima y sus playas deliciosas hacen de ella un sitio ideal de vacaciones para todo el año.

En esta antigua ciudad se conserva el Daibutsu (Gran Buda), una enorme escultura de bronce de más de 700 años de antigüedad que tiene 11,4 m. de altura.



PRIMAVERA: Flores de Cereza en los Jardines de Gyoen

HAKONE

Forma parte del parque Nacional Fuji-Hakone-Izu, y es famoso por su paisaje de montañas, sus doce fuentes termales, y sus muchos rincones históricos. El centro del distrito es Miyanoshita, un balneario de aguas termales situado a 417 m. de altura.

Entre los sitios de interés histórico y paisajístico en las montañas de Hakone, hay que incluir el lago Ashi, que es famoso por el reflejo del monte Fuji en sus aguas; el Santua-

rio de Hakone, que dicen fue fundado en 757 y los desfiladeros de Owakidani y Kowakidani, que lanzan vapores sulfurosos a través de las hendiduras de sus rocas.

Los cinco Lagos del Fuji. Es propiamente una gran región al pie de la vertiente norte del monte Fuji, debe su nombre a los cinco lagos que se encuadran en su área. Este rincón de paisajes, con sus encantadores lagos y sus bosques dilatados ofrece variadas oportunidades de entretenimiento durante todo el año, sobre todo el patinaje en el lago Yamanaka. Hay dos ciudades, Funatsu y Fuji-Yoshida, las dos cerca del lago Kawaguchi, que son los puntos obligados para la partida de los escaladores del Fuji.

DIVERSIONES

Noh. El drama Noh es un drama exquisitamente estilizado, con orígenes remotísimos, tal vez anteriores al siglo VII. A los comienzos era una derivación rústica y popular de los dramas líricos representados durante las funciones religiosas en las festividades Shintoístas. La mayoría de los actuales dramas de Noh fueron compuestos en los siglos XIV y XV. Se estima que más de 1,000 dramas fueron y escritos en la antigüedad de los cuales sólo 800 perduran, unos 242 pasan a ser representados.

El Noh se caracteriza por el recitado rítmico de los textos, la melodía clásica y el movimiento simbólico de los actores. El decorado y escenario se adaptan a la concepción simple y elegante del drama. Máscaras para los actores principales sugieren el carácter del personaje.

KABUKI

En su naturaleza, el Kabuki es un arte bastante más popular que el Noh. Floreció durante el período histórico de mayor desarrollo de las masas, mientras que el Noh fue siempre patrimonio de las clases nobles, el Shogunado y la Corte.

Sus distintivos son la combinación de palabras rítmicas, danzas verdaderamente únicas, música de samisen, vestuario, maqui-



Apréciese una escena del Teatro Tradicional Japonés

llaje exótico y escenarios estudiados en todos sus perfiles. Como dato curioso al extranjero, en Kabuki los personajes femeninos están representados por varones.

BUNRAKU

El bunraku o teatro de marionetas, es otro de los géneros dramáticos típicos del Japón y que han recibido aceptación mundial. Se inició a comienzos del siglo XVIII y alcanzó su máximo apogeo a mediados del siglo XVIII.

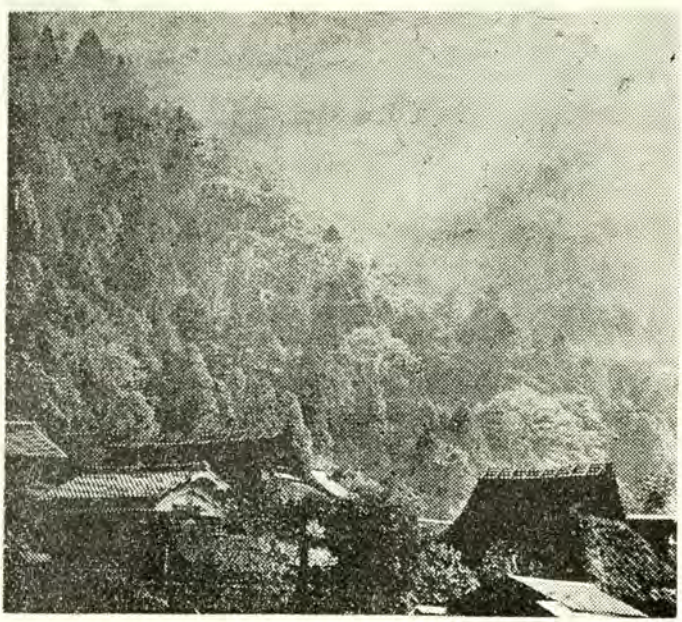
La marioneta es manipulada según una técnica llamada de "Los tres varones", es decir, por seis manos expertísimas que consiguen arrancar a la figurilla tiesa y mecánica movimientos y gestos de plena vitalidad. El vibrante acompañamiento del samisen, el recitado sentido de baladas románticas y el atuendo riquísimo de los guiñoles forman un conjunto verdaderamente único.

La solera del teatro de Bunraku se halla en Osaka, en el teatro Bunraku-za, pero en Tokyo se dan anualmente varias representaciones.

LAS DANZAS DEL CEREZO

En la estación de la flor del cerezo, a comienzos de primavera, Danzas del Cerezo hacen su presentación en los principales teatros de las grandes ciudades. El espectáculo consiste en un desfile de danzas populares con decorados y kimonos brillantísimos, a menudo argumentadas, y todo al acompañamiento de música festiva.

Las más famosas de estas danzas con la Azuma Odori de Tokyo y la Miyako Odori de Kyoto.



OTOÑO: Obsérvese los suburbios de Kyoto

VARIEDADES MODERNAS

Conciertos sinfónicos, recitales de cantos y música instrumental, ballets, comedias, operetas, varietés, musicales y revistas. La ópera se va desarrollando a grandes pasos y muchos cantantes de fama mundial aparecen

periódicamente. El cine es popular también, pudiéndose ver en todas partes películas americanas, europeas y japonesas. Hay también una red de Radio y Televisión extendida por todo el país con estaciones nacionales y privadas en las mayores ciudades. El programa cubre el día entero.

ALGO TIPICO COMO RECUERDO

Japón es uno de los mejores rincones del Oriente para la adquisición de dijes y curiosidades. Las características geográficas del país que cubre una variada topografía y clima se reflejan en la gran variedad de su artesanía.

Sedas.— Son de superior calidad. Características: especial destreza en el tinte y exquisita originalidad del diseño. La muestra más típica es el clásico kimono. Igualmente notable es la excelencia del bordado, la tapicería, mantelería y otros artículos de lujo.

Perlas.— La mayoría de las producidas en el país son perlas cultivadas. Se sacan de ostras a las que se les pone un excitante cuidadosamente seleccionado. Los artículos más apreciados son broches, zarcillos, pasadores, anillos, etc.

Porcelana y loza.— Bandejas, placas, vasos, juegos de té son los artículos más solicitados. También se ofrecen figuras altamente artísticas como deidades, estatuillas, pájaros y animales así como otros objetos de decoración.

CLOISONE.— Los productos japoneses se destacan por el brillo joyesco y el arte de su dibujo. Los principales artículos de cloisone son floreros, juegos de tabaco y pasadores. Nagoya es el centro principal de esta industria.

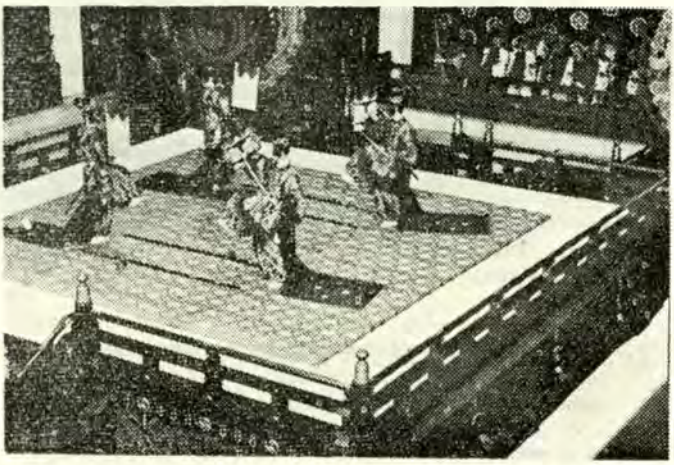
Laca.—La laca japonesa sobresale por su duración y el cuidado esmerado puesto en su confección. Es notable la laca de Nara, producida en dicha ciudad y caracterizada por la sutil capa de madreperla aplicada a la superficie. Asimismo la maki-e de Kyoto de líneas gráciles, y con su peculiarísimo de vetas bruñidas en oro y plata. La wajimanuri



El Estadio Atlético Nacional de Tokyo

de Ishikawa, la tsugaru de Aomori, la shunkei-nuri de Gifu y la kamakura-bori de Kamakura son otros notables tipos.

Damasquinados.— Son otros de los objetos más solicitados. Su especialidad con-



El colorido y la sincronización es parte del Teatro en el Japón

siste en el barroco obigarramiento del diseño conseguido con fibras de oro y plata engarzadas sobre la superficie de acero negro. Kyoto es el centro productor.

Muñecas.— Hay una infinita variedad, cada tipo representando chicos en kimono. Kyoto tiene las fushimi, gosho, saga, kime-Komi. De éstas, la fushimi está considerada como el prototipo de las actuales muñecas de barro. La posho es de fantástica concepción, testa desmesurada y miembros menudos.

Kyushu presenta las hakata o figurillas de rasgos realistas que personifican toda clase de gentes, mientras que Honshu está especializada en kokeshi, de gran simpleza de líneas. Existen además otros tipos de muñecos por así decir, feudales como los hina y los musha. Los hina representan a la antigua familia Imperial, y se suelen exhibir en los días de fiesta de las muñecas de las niñas, mientras que los musha son antiguos héroes y samurais y se exponen en la fiesta de los niños.

Máscaras de Noh.— Son usadas en las representaciones de Noh y danzas rituales shinoístas son apreciadas en Occidente como colgadura ornamental. Están esculpidas en la mejor madera de paulonia por verdaderos maestros especializados.

Linternas y farolillos.— En su mayor parte se usan como decoración en las festividades y regocijos públicos. Pero alguna variedad, como las de Gifu, no suele sacarse sino en verano, cuando, colgadas de balcones y glorietas, son una nota más de frescor y colorido.

Abanicos.— Casi todos los abanicos están confeccionados de bambú y papel, con dibujo en una de las caras solamente. Algunas variedades son de marfil y seda, y los usados en danzas clásicas son más pesados y llamativos que los ordinarios.

Huecograbados.— Los huecograbados japoneses, reconocidos por los expertos de todo el mundo, adoptan en su mayoría la temática y el estilo de los pintores de ukiyoe de los siglos XVII y XVIII, la era de Edo. Reproducciones fidelísimas pueden adquirir-



El Festival de Gion organizadas en 869 a C. es uno de los tres Festivales más importantes del Japón que se realizan cada año en Julio

se a módico precio en cualquiera de las tiendas y almacenes de las grandes ciudades. Hay también grabados en color representando la vida contemporánea japonesa, de ordinario reproducciones de afamados artistas.

Otros objetos curiosos son artículos de plata, bronce, cristal, coral y marfil, nácar, papeles exóticos, sombrillas de seda, esteras de paja de arroz, artesanía, estatuillas de madera, cámaras fotográficas y prismáticos.

ASCENSO Y DESCENSO DEL JAPON COMO POTENCIA MUNDIAL

Según parece, los japoneses proceden de pueblos que en diferentes épocas emigraron, principalmente de la tierra firme de Asia, y que se establecieron en la isla de Hondo, desde donde poco a poco, ensancharon su territorio luchando contra una raza fuerte, pero más primitiva. Todavía hay descendientes de estos aborígenes en las islas del Norte, donde se les llama ainos, y son notables principalmente por su exceso de pelo.

La historia antigua del Japón tiene tanto de leyenda, que no se puede saber lo que es verdad y lo que es mito. A los niños japoneses, se les enseñaba que la familia del Emperador era descendiente de los dioses; se creía que el Emperador de la época de la guerra, Hirohito, era el 124º de una dinastía que comenzó con Jimmu el 660 a. de C. Los japoneses llamaban a su Emperador tenno ("rey celestial"). El término mikado, que usan los extranjeros, era el nombre clásico o poético.

En el siglo VI de la Era Cristiana, llegó el budismo al Japón, y con él, la superior cultura de los chinos. Los misioneros, traficantes, artesanos y sabios de China y Corea acudieron a las islas, y los monasterios budistas se convirtieron en centros de enseñanza y de artes industriales. Con todo, los japoneses nunca fueron imitadores serviles, sino que rápidamente adaptaron a sus necesidades las enseñanzas aprendidas de otros pueblos.

La corte se volvió cada vez más refinada y los nobles se convirtieron en una clase militarista con gran poderío en las provincias. Después, el Emperador no fue sino un títere manejado por los señores guerreros, llamados daimios, y sus caballeros o soldados, los samurai. En 1186, luego de varias guerras civiles, adquirió el poder supremo uno de los señores, llamado Yorimoto, quien nombró funcionarios militares en todas las provincias y se dio el título de sei-i-tai-shogun o "gran general subyugador de los bárbaros".



El Castillo de Himeji recientemente renovado desde 1956, Japón ha sido el líder de la Industria Naviera en el mundo

FORTALECIMIENTO DEL JAPON Y CREACION DE UN IMPERIO

El primer paso que dio Japón para robustecer su posición estratégica fue en la vecina península de Corea, estado vasallo de China. Después de una guerra triunfal con esta última en 1894 y 1895 los nuevos ejércitos y armada del Japón obligaron a los chinos a reconocer la independencia de Corea y a ceder la isla de Formosa (Taiwan) y las islas de los Pescadores. También obtuvieron la península de Liaotung; pero Rusia, Alemania y Francia, los obligaron a devolverla. Después en un período de dos años, esas tres naciones adquirieron concesiones en territorio chino.

Japón sabía que Rusia era un rival en China y una posible amenaza a su propia seguridad, pues los rusos se estaban estableciendo en Manchuria y amenazaban con absorber a Corea. La guerra inevitable (1904-1905) dio el triunfo al Japón, y con su victoria, quedó reconocido como una de las grandes potencias. Rusia fue obligada a cederle sus derechos en Manchuria, incluso el territorio arrendado de Kuantung, en la punta de la península de Liaotung, y la mitad de la isla de Sajalín. También fue obligada a reconocer los intereses de Japón en Corea. Cinco años después, Japón se anexo a Corea.

EXPANSION JAPONESA EN LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

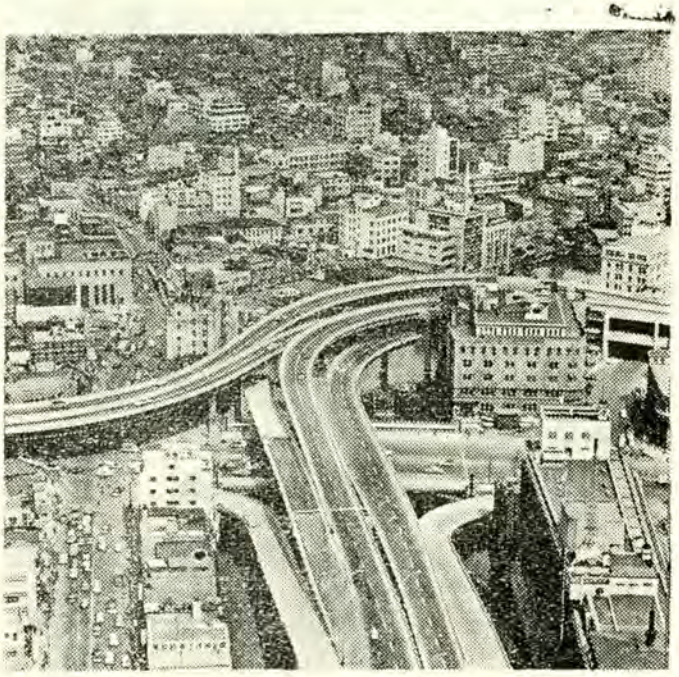
La Primera Guerra Mundial dio al Japón oportunidad para consolidar su posición. En 1914, de acuerdo con el tratado de alianza con la Gran Bretaña, se apoderó de las posesiones y de los intereses especiales de Alemania en el Lejano Oriente. El tratado de Versalles le otorgó un mandato sobre las antiguas islas alemanas en el Pacífico del Norte y dejó en sus manos Kiachow y las concesiones alemanas en la provincia de Chantung Japón, obligado por las grandes potencias, renunció a estos derechos en 1922.

En 1915, se aprovechó de la guerra para obligar a China a que aceptase las famosas "Veintiuna Demandas", que le habrían dado el dominio sobre China. Las peticiones más radicales fueron suprimidas cuando protestaron los Estados Unidos, pero China dio al Japón concesiones en el este de Mongolia y dominio virtual sobre el sur de Manchuria. En 1922 Japón firmó el Tratado de Washington o de las Nueve Potencias, en que se comprometió a mantener "la puerta abierta" en china y a garantizar la integridad territorial de ésta.

Al crecer en poderío, se convirtió su gobierno en una dictadura militar, que daba subsidios a los fabricantes de armamentos y decretaba impuestos onerosos. En 1925, la Dieta aprobó una ley de amordazamiento que autorizó la prisión de quienes fuesen sospechosos de criticar al gobierno.



Obsérvese el Centro Comercial de Tokyo



Obsérvese las nuevas super carreteras de Tokyo

ESTADOS UNIDOS

ESTADOS UNIDOS

POBLACION: 191.334.000 habitantes.

RELIGION: Hay libertad de cultos.

MONEDA: Dólar.

EXTENSION: 3'615.211 m2.

FORMA DE GOBIERNO: Federal.

Poblado por gentes de todas las razas, el territorio de los Estados Unidos ha sido y aún continúa siendo un verdadero crisol de fusión de razas, con excepción de la primitiva población indígena, apartada del resto y disminuída al punto de constituir hoy una minoría insignificante entre los cientos sesenta millones de norteamericanos.

La emigración a Norteamérica empezó con los puritanos de Inglaterra, obligados a expatriarse por persecuciones religiosas; los holandeses llegaron a Nueva York simplemente para comerciar; los suecos e ingleses se establecieron en Nueva Jersey para cultivar las tierras; los cuáqueros y los menonitas alemanes fueron a Pensilvania para encontrar libertad religiosa; arrogantes caballeros ingleses se trasladaron a Virginia para establecer plantaciones con el trabajo de esclavos negros del Africa; los españoles poblaron Texas y California, y los alemanes, austríacos, polacos e irlandeses, el valle del Misisipí, huyendo de Europa por la intolerancia y la miseria que causaron las guerras del siglo XIX. En la vertiente del Pacífico y en las islas cercanas, se infiltraron algunos malayos, japoneses y chinos, quedaron descendientes de rusos en Alaska, y por fin, italianos, judíos, eslavos, armenios y sirios buscaron en América el alimento y bienestar que no podían encontrar en sus respectivos países.

Todas estas gentes —con excepción de los negros— fueron a los Estados Unidos ya por su propia voluntad, ya forzados por diversas circunstancias, como hemos visto, pero casi siempre con una finalidad preferente: mejorar su condición social. La tierra en que esto se realiza o intenta es a propósito para tal empresa, pues la variedad de su superficie, de su suelo y de su clima la hacen económicamente independiente.

A los Estados Unidos, pertenecen algunas de las regiones más favorecidas del Nuevo Mundo, que en general, están casi totalmente comprendidas dentro de las latitudes templadas o medias, situación la más favorable para el desarrollo de una alta civilización. Su extensa superficie, casi igual a la de Europa, la fertilidad de su suelo y su inextinguible riqueza mineral han hecho de ella en un siglo y medio de existencia nacional una de las principales potencias del mundo. Sin embargo, aunque es el país de mayor riqueza de productos alimenticios y de materias primas para la industria, no ha llegado todavía más que a una cuarta parte de su posible desarrollo. Por cada kilómetro de superficie, tiene un población de sólo 17 personas. Aunque la población del mundo entero se concentrara en los Estados Unidos de América del Norte, estaría este país menos densamente poblado por Bélgica y Holanda.

Desde el punto más oriental de Maine hasta el más occidental, en el Pacífico, la distancia es de 4,500 kilómetros, y del punto más meridional de Texas a la frontera con Canadá (paralelo 49º), de 2,570. Su extensión total, sin territorios y colonias, suma 7.827.958 km.2.

EL CLIMA

Después de haber visto algunas actividades de los Estados Unidos a vuelo de pájaro, echemos una rápida mirada a otras características importantes del país.

El clima, en general, es del tipo continental, con variantes extremas de temperatura. Estas variaciones son más grandes en la vasta depresión central, entre los dos sistemas de montañas. Minnesota, por ejem-

plo, ha tenido temperaturas de más de 37.8º en el verano y menos de 4.5º bajo cero en el invierno. En general, la temperatura disminuye y el clima tiende a extremarse a medida que se va avanzando en dirección norte.

Estos cambios de temperatura se explican principalmente porque la depresión central, tendida a lo largo de todo el continente, es como un corredor para el paso del calor del trópico y del frío del Artico. Las grandes diferencias en la precipitación pluvial de una a otras partes del país también se explican porque los vientos depositan la mayor parte de su humedad antes de cruzar las Montañas Rocosas. En la costa del NO., hay lluvias torrenciales que llegan hasta dos metros y medio al año; pero la cantidad de éstas disminuye rápidamente en las regiones del sur de California. Los Estados de la costa oriental están bien regados por la humedad que llega del Atlántico, del Golfo de México y de los grandes Lagos.

GRAN POBLACION Y GRAN RIQUEZA

El primer censo nacional, de 1790, arrojó un total de 3.929.214 habitantes para toda la República, el último muestra cómo la población, en 150 años, se ha multiplicado 33.½ veces y en el mismo período, la riqueza nacional se ha multiplicado unas 500 veces, al pasar, de unos 600.000.000 de dólares a más de 300.000 millones. En 1928, la riqueza se estimó en 360.000 millones de dólares, o sea 3.000 dólares por habitante, pero esta proporción se redujo como resultado de la baja de los valores que comenzó en 1929, y actualmente, tiende a ser superada, a pesar de los trastornos de la guerra última.

CONSTITUCION DE LOS ESTADOS UNIDOS

Suele considerarse a los Estados Unidos como un país joven, y sin embargo, tienen la Constitución más antigua. Hay países, como Inglaterra, que se rigen por prácticas constitucionales anteriores, más no están codificadas en un documento articulado como lo es la Constitución de los Estados Unidos. No bien consiguieron la Independencia, los colonos ingleses que formaron el nuevo Estado se

ocuparon en hacer un código para ordenar las relaciones de unos con otros, llamado Artículos de la Confederación; pero el gobierno establecido según esos artículos no tenía autoridad para intervenir en el régimen interior de las antiguas colonias, ni para hacer respetar la pequeña República en el extranjero, ni para regular el comercio, y algunos de los Estados violaban frecuentemente el pacto.

En 1785, a muchos patriotas, les pareció que la Confederación era un fracaso. Washington, Hamilton, Jay, Madison y otros de los dirigentes declararon repetidamente que el Pacto —Artículos de la Confederación— debía ser reformado. Aunque muchos de los Estados se mostraban reacios a perder su entera independencia, había varios grandes grupos que tenían razones especiales e importantes para desear un gobierno federal. Los que especulaban con las tierras del Oeste creían que con un gobierno más fuerte sus tierras valdrían más; los comerciantes y propietarios de embarcaciones sufrían a causa de las diferentes tarifas aduaneras, y gran número de personas que habían prestado dinero a los Estados Unidos durante la guerra o después de élla pensaban que sólo podrían recobrar sus anticipos con un gobierno más fuerte. Los ricos que tenían hipotecas, pagarés y otros títulos de crédito, temían que las legislaturas de los Estados, dominadas por los deudores pobres, emitieran enormes sumas de papel moneda sin valor o que protegieran a los morosos al rehusarse a pagarles.

EL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS

El gobierno ideado por los autores de la Constitución norteamericana era distinto, en aquella época del de los demás países. Hicieron una clara distinción de los tres poderes del Estado; el Legislativo, el Ejecutivo y el Judicial, y para evitar que uno cualquiera de ellos invadiera el terreno de otro se ideó un bien meditado sistema de restricciones y de equilibrio.

Hay diez grandes departamentos ejecutivos, cada uno, bajo la dirección de un secretario del presidente que así se llaman los ministros. En tiempos de Washington sólo había cuatro secretarías: Estado, Hacienda, Guerra y la Procuraduría General.

Según la ley de 1886 sobre la sucesión presidencial, en caso de muerte o incapacidad, el presidente ha de ser substituído por el vicepresidente; y en caso de muerte de ambos, el secretario de Estado.

El Gobierno Federal gobierna aquellos territorios que estando bajo la soberanía de los Estados Unidos, no son todavía Estados de la Unión, como Puerto Rico, Alaska y Hawai.

SAN FRANCISCO

POBLACION: 740,316.
RELIGION: Hay libertad de cultos.
MONEDA: Dólar.
EXTENSION: 93.1 millas cuadradas.
FORMA DE GOBIERNO: Federado.

Bahía situada en la costa del Estado de California, Estados Unidos. Es amplia y se ramifica en las bahías interiores de San Pablo y Suisun. Mide 65 km. de largo por 5 a 19 de ancho. Esta comunicada con el Pacífico por el estrecho de Golden Gate, en cuya costa meridional se encuentra la ciudad de San Francisco. Al N. de Oakland se halla la ciudad de Berkeley, sede de la Universidad de California.

En la Ciudad capital del condado norteamericano de su nombre. California de 634.536 habitantes. Constituye un condado, con una superficie de 116 km2. Puerto del litoral norteamericano del Pacífico, situado en la costa meridional del estrecho de Golden Gate (Puerta de Oro), que da entrada a la bahía de San Francisco. Por medio de un puente, está unida a través del Golden Gate con el condado de Marín; otros la enlazan con la isla de Yerba Buena y con Oakland. Su puerto es uno de los más activos del mundo. Es también un importante centro industrial y estación terminal ferroviaria. Posee una universidad, varios colegios, y en ella se encuentra el Centro Médico de la Universidad de California. Fundada por los españoles en 1776 con el nombre de Yerba Buena adquirió gran importancia por la labor misionera del franciscano Fray Junípero Serra. El 9 de Julio de 1846, fue ocupada por los norteamericanos. Desde 1847, lleva el nombre actual. El descubrimiento de las minas de oro de la región, en 1848, le dió un gran impulso. Ciudad desde 1850. El 18 de Abril de 1906, un terremoto, y a consecuencia de éste un incendio que casi la destruyó. De Abril a Junio de 1945, tuvo lugar en San Francisco la asamblea de constitución de las Naciones Unidas y en 1951 se firmó en ella el tratado de paz con el Japón.

RELACION DE CONSULADOS

ESTADOS UNIDOS DE AMERICA:

HONOLULU (Hawai): Sr. Neal Ifversen, Cónsul ad-honorem. 2335 Kalakaua Avenue.
Ruby – Tomasito
SAN FRANCISCO: Sr. Jorge Diez Salazar, Cónsul Gral. 785 Market Street, San Francisco California, Teléfono: DO-2-5185.

JAPON:

KOBE: Sr. Miguel Yrribarren Abeo, Cónsul Gral. Asaki Building Nº 59 Manuwacolkuta-bu Kobe.

YOKOHAMA: Sr. José Espinoza Saldaña, Cónsul Gral. 6 Yamate-Cho Naka-Ku P. O. Box 19 Tel. 640022.

CHINA NACIONALISTA (FORMOSA)

TAIPEI: Sr. Raúl Gutiérrez Vargas, Enc. de Negocios a.i.

CAMBIO DE MONEDA

CHINA: Dólar de Taiwán (40,10 por dólar de los EE. UU.).

JAPON: Yen. (362 por dólar).

Prólogo

Su Buque

Mapa del Crucero

Hawai - Honolulu

China - Taipei

Japón - Nagasaki

Tokio - Yokohama

Estados Unidos - San Francisco

Relación de Consulados

Cambio de Moneda

MARINA DE GUERRA DEL PERU
Sistema de Bibliotecas
Clas: F/359.485IND/C/1966
No. Inv: 3524
Fecha:
Inst:
3524

F
359.485IND
C
1966
ING: 3524

Estado Mayor General de Marina
5ta. Sección